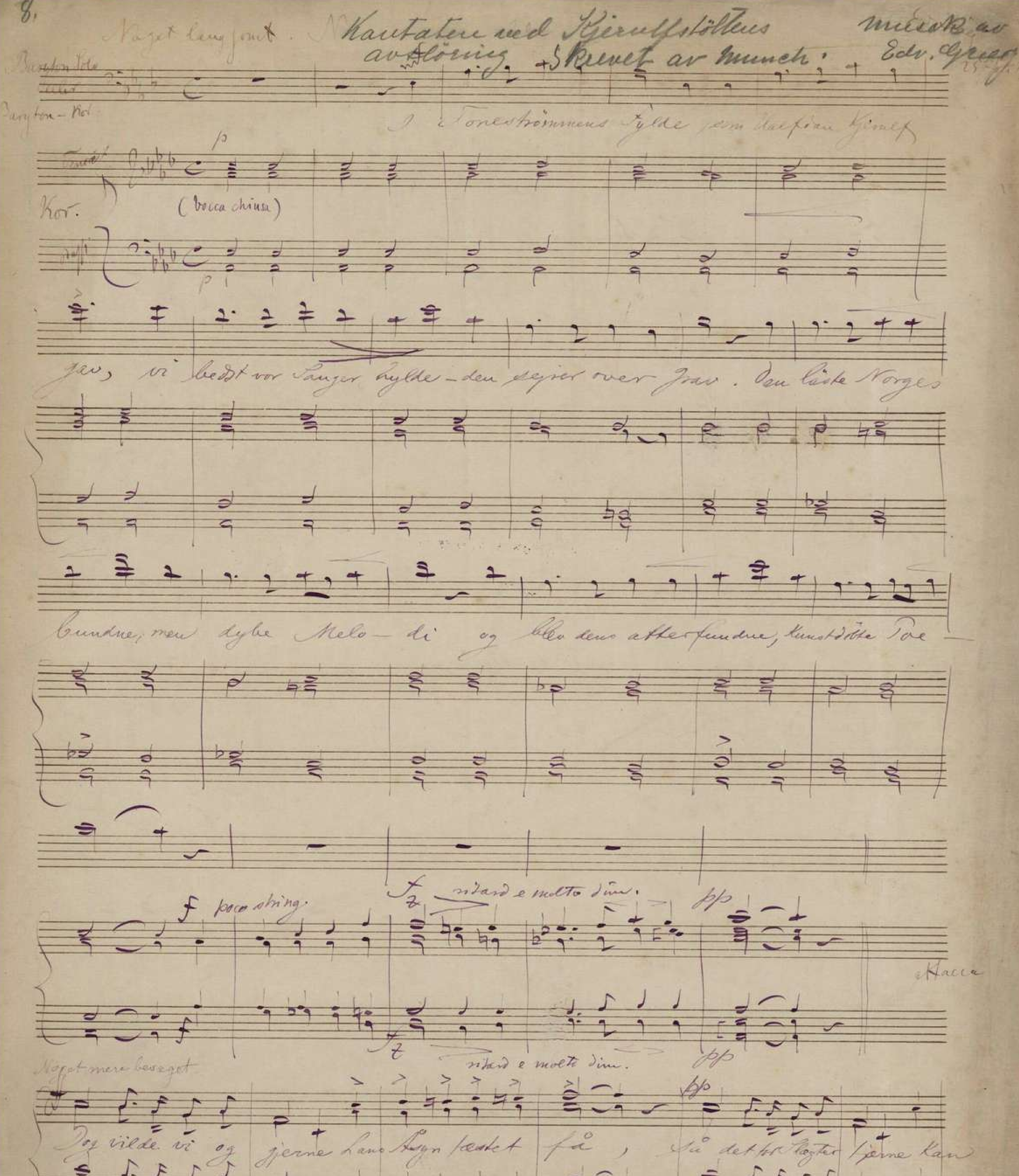
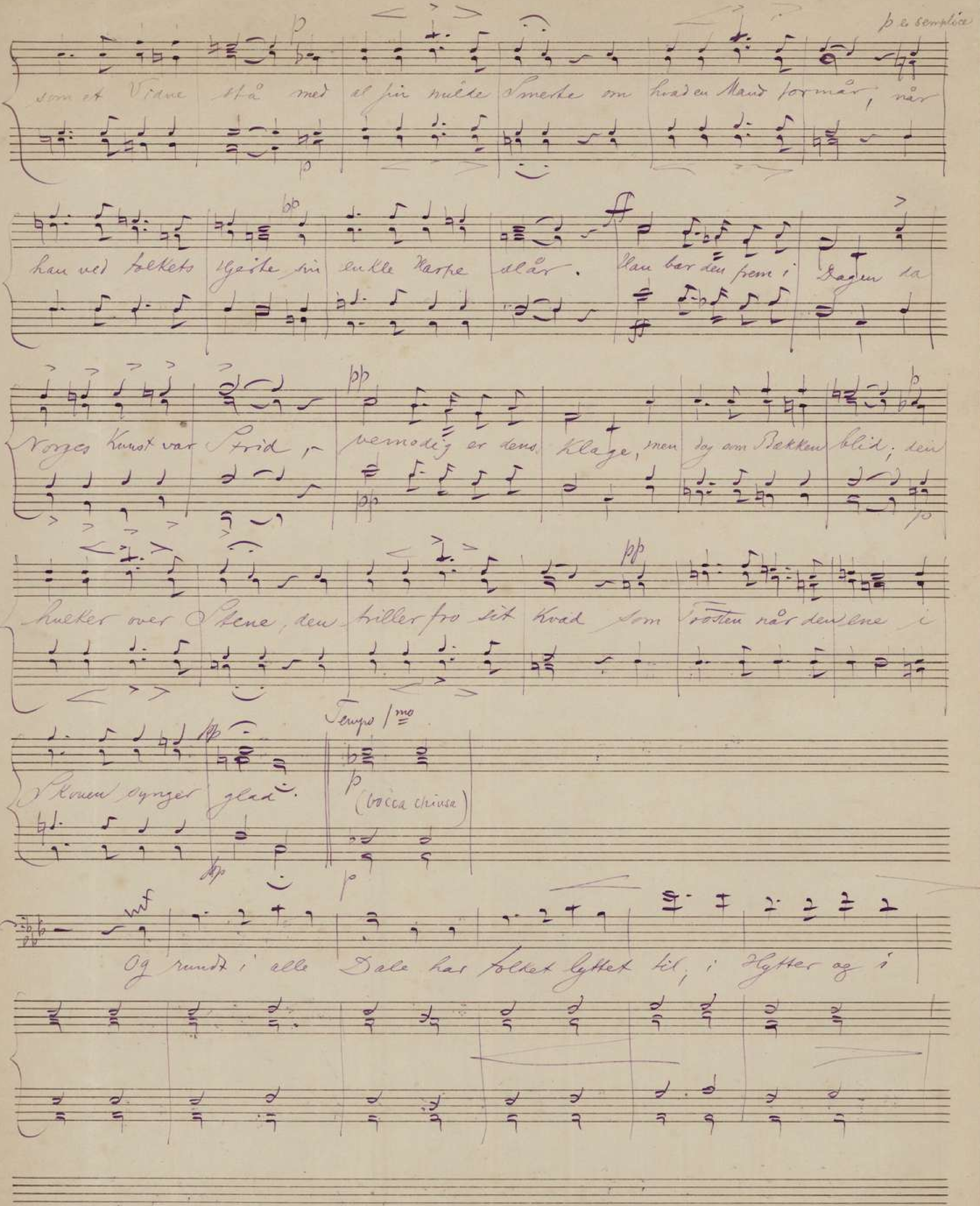
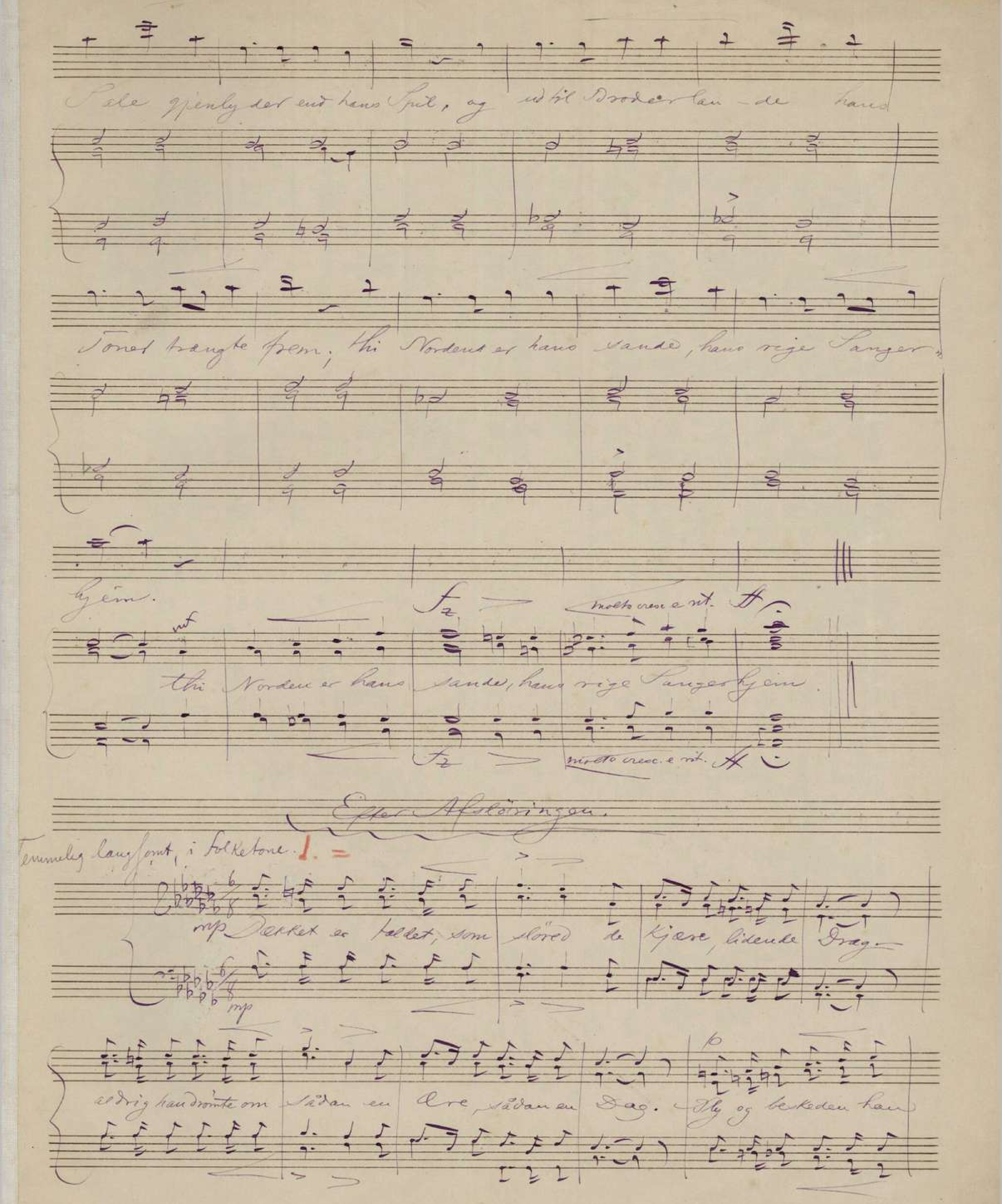
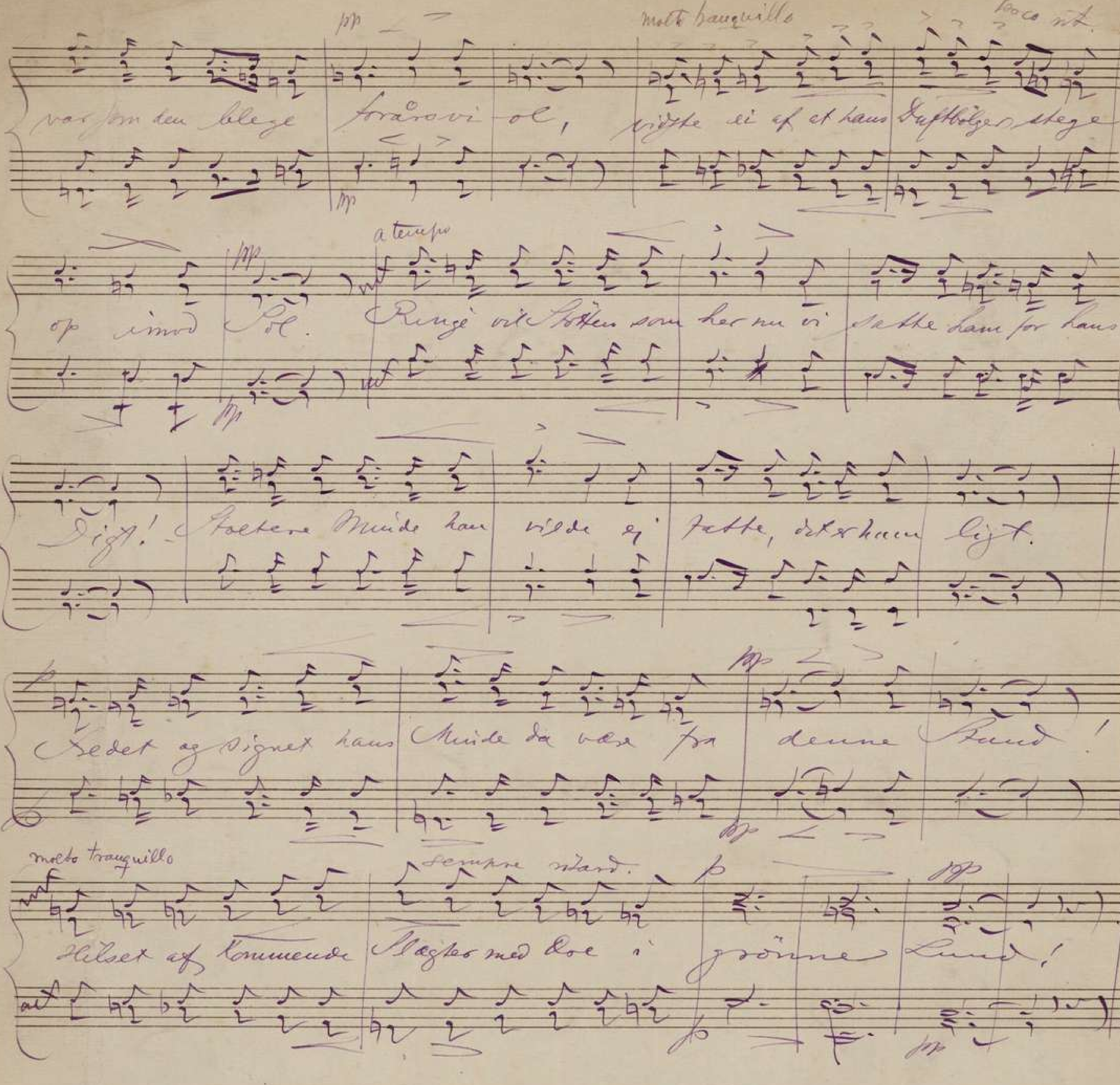

8.
Noget langsomt.
Kantate ved Kjerulfstøttens avsløring
Skrevet av Munch
musikk av Edv. Grieg
Baryton-Solo
Baryton-Kor
Tenor
Kor.
(bocca chiusa)
I Tonestrømmens Fylde som dalfra Himlen gav,
vi bedst vor Sanger hylde – den Sejer over Grav. Den løste Norges
bundne, men dybe Melo – di og blev dens atterfundne, kunstdøbte Poe –
poco string.
ritard e molto dim.
pp
Noget mere bevæget
Dog vilde vi og gjerne hans Navn fæstet faa, saa det for Slægter gjerne kan


p e semplice
som et Vidne stå med al sin milde Smerte om hvad en Mand formår, når
han ved Folkets Hjerte sin enkle Harpe slår. Han bar den frem i Dagen da
Norges Kunst var Strid, vemodig er dens Klage, men dog som Bækken blid; den
hvisker over Stene, den triller fra sit Kvad som Trosten når den ene i
Skoven synger glad.
Tempo Imo
(bocca chiusa)
Og rundt i alle Dale har Folket lyttet til, i Hytter og i


thi Norden er hans sande, hans rige Sangerhjem.
molto cresc. e rit.
Efter Afsløringen.
Temmelig langsomt, i Folketone.
1.


molto tranquillo
poco rit.
a tempo
sempre ritard.
Digt!
denne Stund!
Hilset af kommende Slægter

A. Munch.